



# Jonas Wichmann

Stimmfach: **Hoher Bariton – Tenor**  
 Figurtyp: **sportlich, schlank**  
 Augenfarbe: **blaugrau**  
 Haarfarbe: **braun**  
 Größe: **178 cm**  
 Geburtsdatum: **21.07.1989**  
 Telefon: **0157 – 889 779 08**  
 E-Mail: **info@jonas-wichmann.de**

## Engagements/Konzerte

<b>2013 – 2014</b>	„Mein Schiff 2“	TUI Cruises Entertainment	Solist Gesang	Regie: Arthur Castro
<b>2011 – 2013</b>	Nosferacula – Der letzte seiner Art	Galadinner	Dracula/Renfield	Regie: Hazy Hartlieb, Michéle Connah
<b>2010</b>	Karl May Festspiele „Halbblut“	Kalkbergstadion Bad Segeberg	Tänzer	Regie: Donald Krämer
<b>2007</b>	Alice im Wunderland	Schlosstheater Celle	Igel	Regie: Jan Bodinus
<b>2007</b>	Ein Mosaik klassischer Liebesszenen	Schlosstheater Celle	Lysander	Regie: Nina Wittemer
<b>2006</b>	Kiss me Kate	Freilichttheater Celle	Ensemble	Regie: Peter Lotschak
<b>2006</b>	My fair Lady	Congress Union Celle	Freddy	Regie: Laura Eckes
<b>2005</b>	Die Schneekönigin	Congress Union Celle	Kay	Regie: Ilona Harf, Pierre Wyss
<b>2004</b>	Jazz meets Klassik	Beckmann Saal in Celle	Solist	Künstlerische Leitung: Ernst Georg Hormann

## Ausbildung

<b>2014</b>	<i>Einzelunterricht bei</i> Perrin Manzer Allen (Gesang) Roimata Templeton (Steptanz) Sonia Farke (Liedinterpretation) Silvia Diletto (Jazz- und Ballett) Niklas Gertl (Jazz)
<b>2011 - 2013</b>	Coaching bei Kasper Holmboe, Siegmund Tonk & Martin Timmy Harberger
<b>2007 – 2010</b>	Ausbildung zum staatlich anerkannten Musicaldarsteller in Hamburg
<b>2005 - 2007</b>	Schauspielunterricht bei Dagmar Hurtak-Beckmann
<b>2004 – 2007</b>	Klassische Gesangsausbildung bei Ernst Georg Hormann in Celle



---

Jonas Wichmann

Musicaldarsteller